**ERCİYES ÜNİVERSİTESİ ……………….FAKÜLTESİ/YO/MYO SANAT VE TASARIM ÖDÜLLERİNE BAŞVURU FORMU**

Sanat ve Tasarım Ödülü başvurusunu Erciyes Üniversitesi Başarı, Teşvik ve Ödül Yönergesinde belirtilen esaslara uygun olarak gerçekleştirdiğimi; sunduğum tüm bilgi ve belgelerin doğru olduğunu ve yapılacak denetimlerde bu hususlara aykırı bir durumun tespit edilmesi halinde çıkabilecek sorumlulukları üstlendiğimi beyan ederim.

.**…./.…./20…**

**Unvan İsim Soyisim**

**İmza**

**T.C. ERCİYES ÜNİVERSİTESİ**

**(Sanat ve Tasarım Ödülü Değerlendirme Ölçütleri Puan Tablosu)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Başvuru Sahibi** | | | |
| **Adı ve Soyadı** |  | **Sicil No.** |  |
| **Birimi / Bölümü** |  | **Sanat Temel Alanı** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **FAALİYET** | **Birim Puan** | **Adet** | **En Fazla Puan** |
| 1. Özgün eserleri ve tasarımlarıyla kişisel sergi açmak, resital vermek, konserlere solist veya icracı olarak kişisel etkinliklerde bulunmak | 2 |  | 10 |
| 2. Uluslararası Bienal, Trienal, Çalıştay, Sanat ve Tasarım Festivali gibi jürili / davetli etkinliklere bireysel performans / eserleri ile katılmış olmak | 2 |  | 10 |
| 3. Ulusal ve Uluslararası sanat, proje ve tasarım yarışma jürilerinde görev almış olmak | 2 |  | 10 |
| 4. Uluslararası Jürili Sergilere (karma / grup) katılım | 2 |  | 10 |
| 5. Ulusal Jürili Sergilere (karma / grup) katılım | 2 |  | 10 |
| 6. Karma ve grup sergilerine eserleri ile katılmış olmak, | 2 |  | 10 |
| 7. Ulusal / uluslararası jürili yarışmalarda ödül almak (mansiyon dâhil). | 2 |  | 10 |
| 8. Adayın yapıtlarının ve icralarının basılı ve elektronik ortamdaki yayınlarda yer almış olması (kitap, e-kitap, ansiklopedi, dergi, e-dergi, belgesel, film, müzik albümü vb.) | 2 |  | 10 |
| 9. Sanat ve tasarım alanındaki çalıştay yürütücülüğü yapmış olmak | 2 |  | 10 |
| 10. Başvuru sahibinin eserleri / tasarımları / projeleriyle kamu veya özel müzeler kapsamında koleksiyona kabul edilmesi | 2 |  | 10 |
| **GENEL TOPLAM** | | |  |

\* Ödüllendirmek üzere Komisyona gönderilen tekliflerde başvuru sahibinin çalışmalarına ilişkin kanıtlayıcı belgelerin sunulması gerekmektedir. Somut belge ve kanıtlarla desteklenmeyen teklifler dikkate alınmaz.

\*\* Aynı eser ile gerçekleştirilen tekrar etkinliklerin puanlanmasında ilk 3 etkinlik puanlamaya dahil edilir. İstisnai olarak canlı sanatsal performanslarda her bir etkinlik ayrı puanlanır.